

## Rapport d'activité PANDORE 2022

L'année 2022 a suivi l'embellie amorcée en 2021 et a ainsi pu voir éclore une toute nouvelle création inédite (« **Nouveaux Chemins de Compostelle** ») et la reprise de 3 anciens programmes (« **Frère Soleil** », « **Le Siècle d'Aliénor** », « **Tristan & Yseut** »). Un stage autour de la voix a également pu se tenir : « **Maladies et Remèdes** ».

- Les Concerts de l'Hiver :

- « **E viva la Musica** », reprise du programme consacré à la célébration de la « Musique » dans la littérature musicale du Moyen-Âge à nos jours.
- « **Le Siècle d'Aliénor** », Musiques et Chants à la cour d'Aliénor d'Aquitaine.
- « **Tristan & Yseut** », Musiques du roman en prose de Tristan, (manuscrits de Vienne).

- La Tournée d'Été :

- « **Frère Soleil** », Musique en Italie au temps de St François d'Assise.
- « **Nouveaux Chemins de Compostelle** », Chants des Pèlerins en route pour St Jacques de Compostelle.

- La Bourgogne :

- « **Maladies et Remèdes** », la Musique comme « panacée universelle » dans le répertoire vocal de la Renaissance à nos jours.

« **Le Siècle d'Aliénor** » a été donné au prieuré du Breuil-Bellay, en hommage à Guy Robert.

« **Tristan et Yseut** » a été accueilli au collège Jean Rostand de Bray sur Seine.

La session de chant a eu lieu fin août à l'Académie Internationale de la Roche d'Hys.

Les concerts de la tournée d'été ont été organisés en collaboration avec :

- les mairies de Mareuil/Lay-Dissais, Bédoin, Mirabel-aux-Baronnies, Montsalvy et Luçon
- les offices de tourisme de Condom, Mens et Argentières
- les associations « Les Orgues de Conques » et « Les Amis de La Vinzelle »
- les paroisses de Garaison, Arbus, les Contamines-Montjoie, Saint-Pancrasse et Saint Ephrem de Paris.

Environ 700 personnes, dont une trentaine d'enfants, ont assisté aux concerts de l'été.

Un grand merci aux musiciens pour leur contribution à la réussite de cette saison 2022 : Dominique METZLÉ (Baryton, Harpe, Flûtes et Percussion), Matéo DHÉDIN (Piano) et bien sûr aux familles CHAUVEAU, SEMEZIES, JACQUEMIN-CHANAL, TRUCHET, BRUSSEAU, METZLÉ, POUJADE, BLANCHARD et ASTER pour leur accueil et hébergements.

Merci également à Karin TEEPE pour son accueil convivial lors du salon musical « É Viva la Musica » à Paris.

Les projets 2023 :

- Nouveau programme « **España** », ou la cohabitation des trois civilisations chrétienne, judéo-espagnole et arabo-andalouse en terre ibérique au XIV<sup>e</sup> siècle.
- Carte blanche à Pandore pour la Nuit des Musées 2023 (Cartulaire de Provins)
- Mise en place de concerts-promenade en Anjou, sur la voie Plantagenêt
- Projet « Frère Soleil » dans la chapelle St Symphorien de St Germain des Prés à Paris
- Tournée d'été en cours d'élaboration : une 15<sup>aine</sup> de dates et 5 programmes (En Route pour Compostelle, Méditerranées, Blanche de Castille, Richard Cœur-de-Lion, St François d'Assise) avec de nouveaux contacts (Dourdan, Abbaye St Michel en l'Herm, St Jean d'Orbestier, Nay, Ordan-Larroque, La Genétouze, Thouars...)
- Concert pour la St Jacques au prieuré de Gramont (85) avec l'association des Amis de Compostelle de Vendée
- Animations au Musée du Trièves sur les châteaux du moyen-âge.
- Stage de chant en Bourgogne fin Août : « Naturellement votre », le climat dans tous ses états dans la littérature musicale occidentale
- Projet « l'Héritage de Guy Robert » au prieuré de Breuil-Bellay
- Collaboration avec les Monuments Nationaux ( Les Portes du temps, Monuments, Jeux d'enfants, Conte et Histoire)
- Interventions en milieu scolaire auprès de la DASCO et du Rectorat de Paris (voix et moyen-âge) et Région Ile-de-France
- Animation lors des Journées du Patrimoine 2023
- Salon musical : « Maladies et Remèdes »
- Le Roman de Renard
- Projet de livre-DVD sur le rôle de la dame au temps des Troubadours en collaboration avec Hélène Matte (Québec)
- Enregistrement de CD en projet pour les programmes « Frère Soleil » et « Compostelle »

